

1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3
3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4
4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6
6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8	7
7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9	8
8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10	9
9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11	10
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12	11
11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13	12
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14	13
13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15	14
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	15
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

لذكرى



كان مصرنا لهما ودا... كل
خصائص الإنسان القوي عاشت
فيه... شهادته الإنسانية...
سبى إلى الكمال بالعلم واللاعاب
تلكه الحاد بروحه التي تطحن
بالأيمان والفتنة... فقد ظل للعلم
الذي هو روحه وحياته...
طوال حياته يدفع عن نور التل
في مواجهة ما يرى من صسوة...
وعند من سريته وفق الترتيب
الذي هو حتم وفرضي مثل تلك
الرباطة الزلية بين التل وكنته
الله في أرضه... فالتل الخالد
الذي استند فوقه من الطبيعة
التي هي طردوا من بقعة شعب
من مصر في الداع عن كيناهة غير
التاريخ الطويل... ودخل يمثل
هذا الصلبي وهذا التل لمر
من مصر كل ليد وان يترك
بمساهمة في أحد ملاحا الشامة
ولقد أحتل له الإلهام هسة
الفرصة وأرسل اسمه بوحد من
أهم مشروعات مصر في العصر
الحديث عندما أبحر له الأشراف
على مشروع بناء السد العالي
خاصة وأنه كان من أثر الهندسين
درايه بمشاكل الري منها كان
قروا للاشغال قبل أن يصبه
الزخم جمال يد التاني وشاح
الليل في يونيو عام ١٩٦٢ قديرا
لخدماته الجليلة التي قدمها لبلاده
بعد للهندسي لمرى الباسيز
أحمد الشرايبي موسوعة ثقافية
المتكس من خلاصة مجموعة مقالات
مختارة فقد استعير في إراديته
بشقه بالأبواب وشقه للفراسة
الكتب الدينية والتاريخية
والفلسفية والادبية وأسس العلم
والثقافة قادرا على إدارة الحوار
والفصل المسمود إلى جانب
استخدامه الخاص للشارحة بإع
طويل في أيد ندية... فندسية
كانت أو تاريخية أو في الهندسة
والطب والقانون فلم يكن قروا
مستارا فحسب إنما كان إلهاما
أديبا جديا ووليا لآسا إلى
التي كانت كونه من أبرز وأكفا من
علاوا في مجاله.

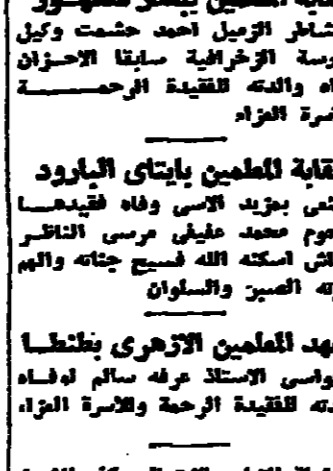


تقابة للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

تقابة للمعلمين يأتى البارود
تلى بزيد الأسى وفاد فقيدها
الرحوم محمد علي مرسى الناصر
يلقبها أسكنه الله فسخ جناحه وألم
أمره الصبر والسكون

مهد للمعلمين الأخرى ينظما
يوسى الاستاذ عله سالم لوفاد
والدة لثقافة الرحمة والفرصة الزراد

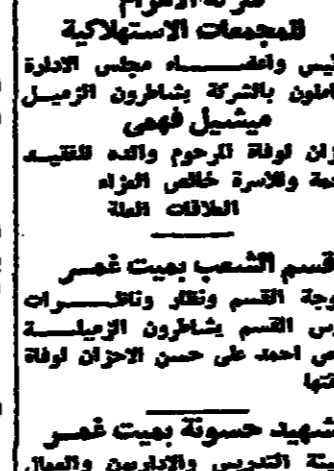
مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد



مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

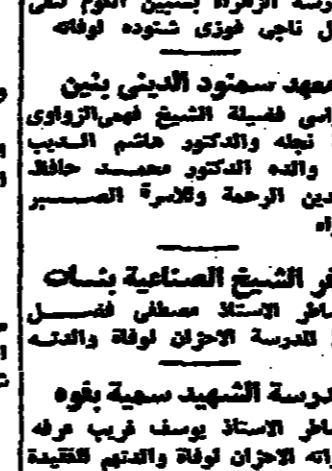
مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد



مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

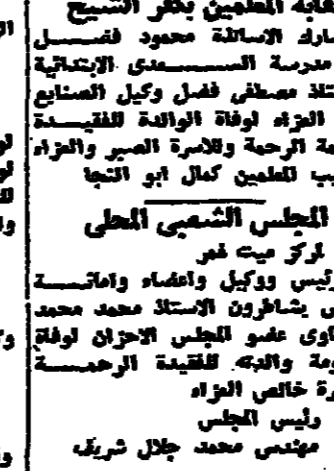
مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد



مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

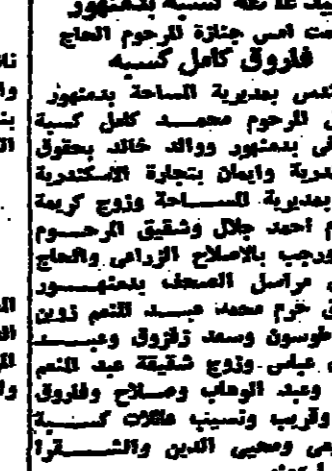
مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد



مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

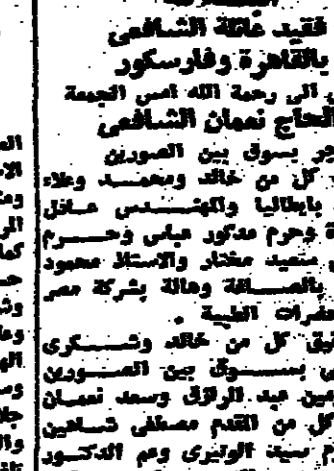
مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد



مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد



مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

إعلانات صغيرة وظائف خالية

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مناقصات شركات مزادات

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مناقصات شركات مزادات

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

مهد للمعلمين ينشرون دفتنهور
تشارش الأوبيل أحمد حشمت وكيل
للدرسة الإخرافية سابقا الإحزان
ولفاده والدة لثقافة الرحمة
والفرصة الزراد

